ОБЩОЧОВЕШКИТЕ ЦЕННОСТИ НАД ВСИЧКО!

АПРИЛЦИ

Общински вестник

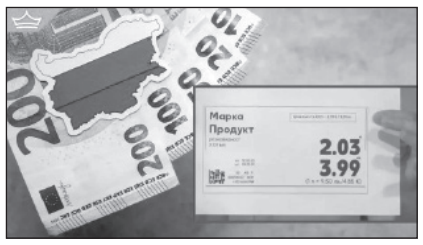
ISSN 1310-4918

10

(918) Брацигово, год. XXXI,
23 октомври 2025 г.
четвъртък

30 ст.

ЗАПОЧВАТ ЕФЕКТИВНИТЕ САНКЦИИ ЗА ТЪРГОВЦИТЕ, КОИТО НЕ СПАЗВАТ ЗАКОНА ЗА ЕВРОТО



От октомври започва налагането на ефективни санкции по отношение на търговците, които не спазват разпоредбите на Закона за въвеждане на еврото в Република България. Периодът на адаптация, при който институциите правят единствено предписания, приключва. Стартират и съвместните проверки на КЗП и на НАП относно правоприлагането. Това стана ясно по време на свиканото от министър-председателя Росен Желязков заседание на Механизма за еврото.

На санкции подлежат компаниите, които при липсата на икономически предпоставки, а към момента такива не съществуват, необосновано покачват цените си, припомни премиерът Желязков. Министър-председателят изтъкна също, че съгласно разпоредбите на закона всички идентифицирани 256 търговци на дребно с хранителни стоки, напитки и лекарства с оборот за предходната година над 10 милиона лева са длъжни ежедневно в машинночетим формат да публикуват на страниците си информация за цените на предлаганите стоки от състава на голямата потребителска кошница. Целта е информацията да бъде анализирана чрез платформата „Колко струва“ (Kolkostruva.bg). Разчитаме на тяхното съдействие в изпълнението на закона, посочи още Желязков.

Наблюдаването на ценовите равнища ще бъде по критерии - икономически предпоставки или обоснованост, а за да има такава, е необходимо структурообразуващи компоненти в цената да бъдат променяни. Това например са ток, работна заплата, горива, социални плащания и други разходи на фирмите. „При липса на такива ценообразуващи промени, всяка една динамика в цените ще бъде третирана като необосновано покачваща се, добави премиерът Росен Желязков. Вярвам, че пазарът в момента има достатъчно механизми и достатъчно правилно отношение към потребителите, за да не бъде приписвано на еврото качване на цените там, където няма никакви икономически предпоставки за това“ - добави още министър-председателят.

ОБЯВА
ЗА ОБЩЕСТВЕНО ОБСЪЖДАНЕ

На основание чл. 127, ал.1 от Закона за устройство на територията ОБЩИНА БРАЦИГОВО УВЕДОМЯВА всички заинтересовани физически и юридически лица за провеждане процедура по обществено обсъждане на проект за изменение на Общия устройствен план на с. Козарско, община Брацигово, за имот с идентификатор 37705.68.14, м. Беглика по КККР на с. Козарско, община Брацигово. Действащата устройствена зона на ОУП за този имот е ССБ (обработваема земеделска земя - ниви), а предвиждането за промяната е да стане ЖМ (устройствена зона и терени за преобладаващо ниско жилищно застрояване с височина до 10 м).

Общият устройствен план се изменя на основание чл.134, ал. 1, т. 5 от ЗУТ по искане на Атанас Димитров Камешев и Красимир Димитров Камешев.

Проектът за изменение на ОУП е на разположение на интересуващите се всеки работен ден, в сградата на община Брацигово, находяща се в гр. Брацигово, ул. „Атанас Кабов“ 6 а и е публикуван на интернет страницата на Община Брацигово, на електронен адрес: https://www.bratsigovo.egov.bg

Обществено обсъждане на проекта за изменение на Общия устройствен план на община Брацигово ще се проведе на:

1. 29.10.2025г. от 10:00 часа в сградата на Младежки дом - гр. Брацигово, ет. 2.

МОБИЛНА ОПТИКА „ПРОГЛЕД“
ОРГАНИЗИРА КАМПАНИЯ ЗА ОЧНИ ПРЕГЛЕДИ В БРАЦИГОВО

ПРОГЛЕД
МОБИЛНИЯТ ОЧЕН ЕКСПЕРТ

Първоначалният скрининг преминава през осем стандартизирани теста на зрението. Прегледите са подходящи за лица над 18 години, дори и при липса на симптоми. Проследява се цветоусещане, проверка на зрителна острота, очен мускулен баланс, бинокулярно и стерео зрение. Мобилният очен скрининг има за цел да установи състоянието на очите и насочи към специалист при необходимост.

В Брацигово 30 души преминаха през първичния очен преглед на 15 октомври 2025 г. За всички с констатирани проблеми бе организиран и втори прием на 18 октомври 2025 г. /събота/, който се извърши от специалист - офталмолог.

„Проглед“ предлагат и голям избор очила на достъпни цени. Това е първата мобилна оптика с очен кабинет в България. Оборудвана е с най-висок клас техника и по нищо не се различава от традиционните стационарни оптики, освен по това, че е мобилна и достъпна да бъде там, където сте вие.



Услугите, които предлагат са следните: цялостен очен преглед от лекар - офталмолог, в очен кабинет с апаратура от най-ново поколение; продажба на рамки и диоптрични стъкла по поръчка и на достъпни цени, лещи, разтвори и аксесоари за очила.

ДА МИСЛИМ ЗА ПРИРОДАТА И ЗДРАВЕТО СИ
С ОТГОВОРНОСТ И ЗАГРИЖЕНОСТ



Мобилни пунктове за опасни отпадъци от домакинствата бяха организирани в Брацигово и Исперихово.

Мобилният събирателен пункт за общинския център Брацигово и село Исперихово се проведе на

10.10.2025 г. Той бе на разположение от 10,30 до 13,30° часа в Брацигово, на паркинга пред сградата на Общината, и от 14,30 до 16,30 часа в село Исперихово, пред кметството.

В пункта безвъзмездно се приемаха следните опасни домакински отпадъци: живак и живакосъдържащи уреди (живачни термометри, прекъсвачи и други подобни); лакове и бояджийски материали; домакински препарати и химикали; мастила и замърсени опаковки; фармацевтични продукти (лекарства с изтекъл срок на годност).

0700 11 750 е универсалният телефонен номер за запитвания и заявки.

Системата за събиране на опасни отпадъци от домакинствата, плод на съвместните усилия на Община Брацигово и ЕКОСЕЙФ ООД - София, се прилага за втора поредна година на територията на селищната ни система.

През настоящата кампания са предадени общо70 кг опасни отпадъци от бита, както следва: лекарствени продукти и различни от упоменатите - 3 кг, перилни и почистващи смеси, съдържащи опасни вещества – 13 кг, бои, мастила, лепила/адхезив/ и смоли, съдържащи опасни вещества – 53 кг.

„ПРАЗНИК НА ИЗОБИЛИЕТО“ 2025 г.





Вкус, цвят и настроение!

Рогът на изобилието се изсипа в центъра на село Козарско.

Празник на изобилието се провежда за втора поредна година, обикновено през есента, и включва изложба на дарове от природата и кулинарен фестивал.

Домашно приготвени специалитети и много настроение от изпълненията на местните деца получиха присъстващите на празника.

Продукцията си, дар от плодородното козарско поле, изложиха жителите на селото.

На Празника на плодородието бе отделено специално място за екологично чисти храни, както и за традиционната домашно произведена зимнина. Освен с гастрономическо изобилие, честването бе съпроводено от богата музикална програма, с участието на детски и самодейни формации.

Това е едно изключително вълнуващо и приятно събитие, което ни зареди с вяра и надежда, че обединени можем да пости гнем всяка една наша мечта!

Организаторите горещо благодарят на всички участници.

Празник на картофа „Равногор‘ 2025“

За 19-и пореден път в Равногор се проведе празник на основната селскостопанска култура, даваща поминък на населеното място дълги години.

Празникът е ежегоден и се провежда през втората половина на месец октомври, винаги в събота. Тази година, освен обичайната изложба на картофи с най-причудливи форми, в Равногор ще има и надпревара за най-голям, най-малък и най-вкусен картоф от тазгодишната реколта.

Местните жители не пропускат да изтъкнат, че тук се раждат най-сладките картофи, които могат да съперничат на най -известните родопски сортове. Затова и тази земеделска култура е на особена почит.

Гости на тазгодишния празник бяха: г - жа Казакова, кмет на община Брацигово, група за автентичен фолклор „Родопчани“ при НЧ „Развитие“ - гр. Пещера , танцова група „Преврен“ при НЧ „В. Петлешков“ - гр. Брацигово.

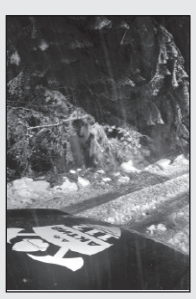
Въпреки лошото време, ентусиазъм и посетители не липсваха. Всички с интерес се включиха в различните инициативи. И така резултатите показаха, че най-тежък картоф - 1280 гр, е произвел Ангел Ванков; най-красиви картофени фигури е изработила Нелия Ванкова; най-вкусни ястия от картоф приготвиха Недялка Хаджиева - баница с картоф, и Даринка Христова - пататник.



Всички присъстващи бяха почерпени с картофи на половинки, сирене и с равногорското жито - траана.

Празникът завърши с хоро.

ДОБРОВОЛНО ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВ 112



08.10.2025г. Часът е малко след полунощ. Във връзка със снеговалежите, екип на ДФ „АКТИВ – 112“ – Брацигово, направи вечерен оглед на трасето от град Брацигово до летовище „Васил Петлешков“ /Атолука/.

По трасето имаше паднали клони и малки дървета, които бяха отстранени и пътят е проходим.

АЗ СИ ИМАМ ЗЪБКИ, БЕЛИ КАТО ГЪБКИ

Да се погрижим за здравето на нашите деца!!!
Стартира Националната кампания за безплатно поставяне на силанти на първите постоянни молари (шестите зъби) на деца от 5 до 8 години.



За допълнителна информация и записване на час:
Тел.: 0899 999 571
0896 666 828
0899 999 572
0899 930 667

В НАВЕЧЕРИЕТО НА 1 НОЕМВРИ — ДЕН НА БУДИТЕЛИТЕ

БЪЛГАРИНЪТ, СЪОСНОВАТЕЛ НА ЕДИН ОТ ПЪРВИТЕ УНИВЕРСИТЕТИ В ЕВРОПА ПРЕЗ 1088 г.



Bulgarus de Bulgariis не е име, което ще намерите в българските учебници, нито ще чуете по телевизията. Родната история мълчи за него - защо ли? Bulgarus – човек, който толкова се гордеел с произхода си, че го вписал два пъти в името си — Bulgarus de Bulgariis. И не просто българин, а един от онези, които променят хода на историята без да се нуждаят от фанфари.

Юрист, доктор по римско право, преподавател. Човек, чиято сянка и до днес витае по улиците на Болоня. За разлика от днешните български емигранти, тогавашните българи с гордост изтъквали произхода си. Името на рода им е всявало респект и сигурност из целия континент. Книжовните школи в Плиска, Преслав и Охрид са бълвали висша за времето си просвета. Нашите преселници са слагали рода си в имената си, а на етноса си са кръщавали планини, градове и села, останали и до днес.

Преди да стане известен със споменатото по-горе име, той е бил записван като Alceus или Alzeko, което е почти идентично с името на брата на Аспарух, Алцек преселил се мирно с цялата си армия през VII в. на Апенините при лангобардския крал Гримоалд I в областта Беневето. Случайност? Едва ли.

Bulgarus de Bulgariis е известен юрист в Болоня, съосновател на един от първите университети в Европа през 1088 година. Неговото двойно име е документирано в късни хроники от XIV век (Chronica di Bologna), но следите от неговото влияние се простират много по-далеч. Той е бил съветник на императора на Западната римска империя, както и на папата. Не просто човек на закона, а човек с власт.

Той бил заможен – достатъчно, за да изгради цял комплекс от къщи в центъра на Болоня, близо до катедралата, където живеел и преподавал. Комплексът се наричал CURIA BULGARI – Българският двор.

След смъртта му, в рамките на този комплекс, била изградена малката църква St. Maria dei Bulgari – „Дева Мария на българите“. Ако се разхождате из Болоня и минете покрай Архигимназио, днешната градска библиотека, можете да откриете тази малка църква. Там, вдясно от входа, има стълбище, водещо към библиотеката, а на стената ще видите гербът на ALCEUS BULGARINUS – университетски преподавател.

(виж снимката). Влезте в библиотеката и питайте защо този герб е там? Кой е Алцеус? С какво е допринесъл за университета?

Първият учебник за студенти на Болонския университет, написан във формата на въпроси и отговори, носи името STEMMA BULGARICUM, кръстен не на кого да е, а на Bulgarus de Bulgariis. Неговите ученици, последователи на строгото тълкуване на правото, се наричали „Българи” (Bulgarianer). През XII-XIII век те били водещата правна гилдия в Болоня. Ако това не е българска гордост, не знам какво е. Така че следващия път, когато чуете за Болоня, за университетите, за римското право – помислете за Bulgarus. Той няма нужда от фойерверки. Историята го помни по начина, по който най-големите умове заслужават да бъдат помнени – в сенките на времето.

КОНСТАНТИН ВЕЛИЧКОВ – ЧОВЕКЪТ МЕЖДУ ПЕРОТО, ЧЕТКАТА И ПОЛИТИКАТА



В средата на XIX век в Пазарджик се ражда дете, чиято съдба ще се преплете с най-бурните години на Българското възраждане. Това е Константин Величков – момчето, което още като ученик проявява интерес към рисуването, към словото и към сцената. Талантът му е впечатляващ. Още тогава приятелите му усещат, че той е различен – със свободен дух и неспокойна мисъл.

ПЪТЯТ НА УЧИТЕЛЯ И РЕВОЛЮЦИОНЕРА

Младият Константин започва да учителства в Пазарджик. Но за него училището не е само букви и цифри – то е място, където се буди съзнание. Той организира театрални представления, пише стихове, говори с учениците си за бъдещето на България. В класната стая се ражда не просто знание, а надежда.

Когато избухва Априлското въстание (1876), Величков е сред най-деятелните в Четвърти революционен окръг. Вярва, че свободата е близо. Но въстанието е удавено в кръв. Арестуван и осъден на смърт, той чака бесилото. Спасяват го неочаквано – намесата на европейски консули заменя присъдата с доживотен затвор. В Диарбекир, далеч от родината, Константин Величков пише стихове, в които прозира болката и копнежът му за България.

СЛЕД ОСВОБОЖДЕНИЕТО

Когато Русия побеждава в Освободителната война, Величков се завръща у дома. Пазарджик го посреща като герой. Скоро става депутат в Учредителното събрание, където младите българи градят основите на новата държава.

Но Величков не е само политик. Той носи в сърцето си любов към изкуството. Заминава за Италия и учи живопис във Флоренция – градът, който е вдъхновявал поколения творци. Там рисува, учи, вдишва култура. Връщайки се в България, донася със себе си частица от Ренесанса.

МИНИСТЪР, ПИСАТЕЛ, ПРЕВОДАЧ

В политиката Величков се издига бързо. През 1884 г. става министър на просветата. Вярва, че България може да бъде силна само ако народът е образован. Насърчава театъра, изкуствата, новите учебни програми.

Пише и превежда. Благодарение на него българският читател опознава Данте и неговата „Божествена комедия“. Величков пренася на нашия език духа на Шекспир, Гьоте, европейската класика. И всичко това прави с вярата, че българската култура трябва да се изравни със западната.

ДИПЛОМАТ И ТВОРЕЦ ДО ПОСЛЕДНО

Животът му не е лесен – в политиката често е гонен и принуждаван да емигрира. Но той не се предава. Служи като дипломат във Франция и Италия, работи за името на България в Европа.

През целия си живот остава верен на три неща – на перото, на четката и на Отечеството.

КРАЙ И НАСЛЕДСТВО

На 3 ноември 1907 г. Константин Величков умира в Гренобъл, Франция. България губи не просто политик, художник, писател, а една многоизмерна личност. Днес името му носят училища, читалища, улици – но по-важното е, че духът му е жив във всяко дете, което посяга към книга или четка, за да търси свобода и красота.

Историята на Константин Величков е история за човек, който живее на кръстопът – между борбата за свобода и любовта към изкуството, между парламента и ателието, между България и Европа. Той е от онези редки личности, които показват, че просветата и културата са също толкова силни оръжия, колкото сабята и пушката.

ДОРОДЕТЕЛТА НЕ Е РОЛЯ



Денят е исторически, той ще остане завинаги в летописа на нашето читалище – ден, в който културата, добротата и вдъхновението се срещнаха в лицето на един изключителен човек – Башар Рахал!

Един от най-обичаните български актьори, човек с харизма, талант и сърце. Име, което публиката свързва с професионализъм, топлота и неподправена човечност. Известен от сцената, киното и телевизията, той неведнъж е доказвал, че успехът има смисъл само когато се споделя.

В този ден Башар показа, че зад големия артист стои още по-голям човек – човек с огромно сърце, щедра душа и истинска любов към българската култура и общност!

След повече от десет години очакване, търсене и надежди, нашата голяма театрална зала най-сетне има свои собствени столове! Досега за всяко събитие и представление пренасяхме столове от съседното село – с усилия, но и с много ентусиазъм и желание културата да живее. Сега обаче всичко се промени! Благодарение на щедрия дар от 150 чисто нови стола, направен лично от Башар Рахал, нашият салон вече е готов да посреща зрители, аплодисменти и културен живот!

Денят ни започна още в 06:30 сутринта и продължи повече от 12 часа, изпълнени с труд, организация, усмивки и вълнение. Но всяка минута си заслужаваше – защото вечерта приключи с огромен успех: всички 150 стола вече са под покрива на нашето читалище!



Не просто дарение, а възраждане на духа – така можем да опишем жеста на Башар Рахал. Той не само даде материална подкрепа, а подари нов живот, достойнство и вдъхновение на нашето културно средище. Башар е пример за това как човек с талант, сърце и щедрост може да бъде истински двигател на доброто и пазител на културата!

С огромна благодарност се обръщаме и към актьора Георг Киряков – също пример за доблест, човечност и любов към сцената. Да се докоснеш до личности като Башар Рахал и Георг Киряков е чест, която озарява сърцето – те носят духа на българското изкуство и величието на добротата.



С дълбока признателност и гордост обявяваме Башар Рахал и Георг Киряков за ПОЧЕТНИ ЧЛЕНОВЕ на нашето читалище!

Това е знак на уважение и благодарност към двама достойни хора, които показаха, че културата живее чрез делата, не само чрез думите.

И най-хубавото предстои – скоро с голяма гордост и радост ще посрещнем Башар Рахал и Георг Киряков в нашето читалище! Ще ги приветстваме така, както се посрещат истински приятели, будители и хора, които оставят следа!

От днес нататък вратите на нашата театрална зала ще се отварят широко – за публика, за сцена, за изкуство! И всеки, който седне в този салон, ще знае, че това е възможно благодарение на Башар Рахал – човек, който не просто играе роли, а създава реални сцени на доброто!

БЛАГОДАРИМ ВИ, БАШАР РАХАЛ И ГЕОРГ КИРЯКОВ!

Вашите имена ще останат завинаги записани със златни букви в историята на нашето читалище!

С признателност, вълнение и гордост!

Димитрия ЛАМБРЕВА
секретар на
НЧ „Н.Й.Вапцаров – 1903“



ОБЩИНА БРАЦИГОВО

З А П О В Е Д

№ РД- 572/10.10.2025 г.

На основание чл. 44, ал. 1, т. 8 и ал. 2 от ЗМСМА, във връзка с чл. 63, ал. 2 и чл. 62 от Закона за местните данъци и такси /ЗМДТ/

1. Определям през 2026 г. в Община Брацигово да се предоставят следните видове услуги по чл. 62 от ЗМДТ - събиране и транспортиране на битови отпадъци до съоръжения и инсталации за тяхното третиране, третиране на битовите отпадъци в съоръжения и инсталации, поддържане на чистотата на териториите за обществено ползване в населените места и селищните образувания в общината за имоти, находящи се в град Брацигово, селата Равногор, Розово, Бяга, Исперихово, Козарско, Жребичко, летовище „Розовски вриз“, летовище „Васил Петлешков“, в границите, установени по застроително- регулационни планове, както и всички жилищни, промишлени и други имоти на територията на общината със статут на застроени имоти, урегулирани по Закона за устройство на териториите.

2. Определям честотата на сметоизвозване на битови отпадъци по населени места, описани в т.1 от настоящата заповед, както следва:

Сметосъбирачен автомобил РЕНО
гр. БРАЦИГОВО
ПОНЕДЕЛНИК

1. ул. „Христо Ботев“ №1-20
2. ул. „Поп Сокол“ №1-43
3. ул. „Атанас Тодовичин“ №1-6
4. ул. „Братя Попови“ №1-42
5. ул. „Костур“ №1-20
6. ул. „Преврен“ №1-33
7. ул. „Паница Семерджиев“ №1-34
8. ул. „Черешово топче“ №1-43
9. ул. „Атанас Кьослев“ №1-27
10. ул. „Иван Вазов“ №1-17
11. ДГ „Здравец“ /горна база/
12. ул. „Иван Боянов“
13. бул. „Девети септември“/алеята/
14. ул. „Пейчо Карналов“/тунела/
15. ул „Грую Андреев“ №1-19
16. ул. „Георги Пейкин“ №1-17
17. ул. „Петър Фикин“ №1-20
18. Гробищен парк
19. ул. „Христо Гьошев“ №1-8
20. ДГ „Здравец“
21. ул. „Грамадите“ №1-11
22. ул. „Ангел Джинджифоров“ №1-12
23. Контейнер при „Братя Ангелови“
24. Контейнер при ЖП прелез

Сметосъбирачен автомобил МЕРЦЕДЕС
гр. БРАЦИГОВО
ВТОРНИК

1. ул. „Иван Хрисчев“ № 1-29
2. ул. „Ана Гиздова“ № 1-25а
3. ул. „Брациговска комуна“ № 1-92
4. ул. „Борис Томчев“ № 1-10
5. ул. „Георги Петков“ № 1-20
6. ул. „Борис Кънчев“ № 1-21
7. ул. „Никола Вапцаров“ № 1-27
8. ул. „Ангел Попов“ № 1-44
9. ул. „Крум Партъчев“ № 1-24
10. ул. „Никола Мишев“ № 1-27
11. ул. „Христо Смирненски“ № 1-21
12. ул. „Георги Бенковски“ № 1-43
13. ул. „Георги Златков“ № 1-26
14. ул. „Васил Левски“ № 1-22
15. ул. „Борис Чулков“ № 1-20
16. бул. „Трети март“ № 40-94А
17. Фирма „ЕЛУКС“ООД
18. ул. „Желязко Делев“ № 1-10
19. РСПБЗН – у-к Брацигово, сгради и фирми извън регулация

Сметосъбирачен автомобил РЕНО
гр. БРАЦИГОВО
ВТОРНИК

1. ул. „Данаил Дименов“ № 1-27
2. ул. „Оборище“ – тупик
3. ул. „Васил Партъчев“ № 1-16
4. ул. „Лев Желязков“ № 1-35
5. ул. „Иглика“ № 1-18
6. ул. „Бор“ № 1-24
7. ул. „Явор“ № 1-13
8. ул. „Кокиче“ № 1-31
9. ул. „Пролет“ № 1-
10. Извън регулация – бивш стопански двор

Сметосъбирачен автомобил МЕРЦЕДЕС
гр. БРАЦИГОВО
ПОНЕДЕЛНИК

1. ул. „Слави Дишлянов“ № 1-42А
2. Контейнерите на моста и хотела
3. ул. „Майор Павлов“ № 1-22
4. ул „Иван Павлов“ № 2-10
5. ул. „Т. Гендов“ – тупик
6. ул. „Оборище“ № 1-44
7. ул. „Антон Ашкерц“ № 1-42
8. ул. „Атолука“ № 1-18
9. ул. „Христо Гюлеметов“ № 36-80
10. ул. „Освободители“ № 1-46
11. ул. „Панагюрище“ № 1-22
12. ул. „Перущица“ № 1-16
13. ул. „5 и 6 тупик“ № 1-2
14. ул. „Батак“ № 1-7
15. ул. „Копривщица“ № 1-14
16. КСУДС
17. ул. „Атанас Кабов“ № 1-27
18. ул. „Стр. Мишекопаранов“ № 1-12
19. ул. „Любен Каравелов“ № 1-7
20. ул. „Ген. Генчев“ № 1-52
21. ул. „Данаил Юруков“ № 1-11

Сметосъбирачен автомобил МЕРЦЕДЕС
гр. БРАЦИГОВО
ПЕТЪК

1. ул. „Георги Раковски“ № 1-20
2. ул. „Антониавановци“ № 1-27
3. ул. „Ангел Симонов“ № 1-26
4. ул. „Владимир Кацаров“ № 1-22
5. ул. „Ангел Арнаудов“ № 1-30
6. ул. „Божура Попова“ № 1-33
7. ул. „Крум Кондаков“ № 1-9
8. ул. „Георги Глухчев“ № 1-24
9. ул. „Атанас Ненов“ № 1-63
10. ул. „Васил Петлешков“ № 1-71
11. ул. „Братя Кацарови“ № 1-25А
12. ул. „Георги Михайлов“ № 1-20
13. ул. „Славчо Карналов“ № 1-17
14. ул. „Христо Дамянов“ № 1-6
15. ул. „Кирил Гюлеметов“ № 1-25
16. ул. „Проф. Тодор Поляков“ № 2-10
17. ул. „Трети март“ № 1-36
18. ул. „Братя Златкови“ № 1-13
19. ул. „Вълев бунар“ № 2 и № 12
20. ул. „Братя Гачеви“ № 1-20
21. ул. „Никола Боянов“ № 1-33
22. ул. „Христо Гюлеметов“ № 1-36

Сметосъбирачен автомобил РЕНО
с. ЖРЕБИЧКО
ЧЕТВЪРТЪК

1. ул. „Първа“
2. ул. „Трета“
3. ул. „Осма“
4. ул. „Девета“
5. Ул. „Десета“
6. ул. „Петнадесета“

Сметосъбирачен автомобил РЕНО
с. БЯГА
СРЯДА

1. ул. „ Четиридесет и седма“ до № 6
2. ул. „Шестнадесета“ до № 1
3. ул. „Девета“ до № 34
4. ул. „Двадесет и четвърта“ до № 34
5. ул. „Осемнадесета“ до № 8
6. ул. „Двадесет и девета“ до № 7
7. ул. „Четиридесет и трета“ до № 14
8. ул. „Четиридесет и втора“ до № 13
9. ул. „Четиридесета“ до № 3
10. ул. „Четиридесет и първа“ до № 6
11. ул. „Тридесет и девета“ до № 6
12. ул. „Тридесет и четвърта“
13. ул. „Двадесет и трета“ до № 9
14. ул. „Двадесет и втора“ до № 6
15. ул. „Тридесета“ до № 5
16. ул. „Двадесет и седма“ до № 3
17. ул. „Тридесет и пета“ до № 5
18. ул. „Тридесет и шеста“ до № 9
19. ул. „Седма“ до № 7
20. ул. „Четиридесет и пета“ до № 3
21. ул. „Тридесет и осма“ до № 3
22. ул. „Деветнадесета“ до № 6
23. ул. „Четиридесет и осма“ до № 49
24. ул. „Шеста“ до № 22
25. ул. „Десета“ до № 4
26. ул. „Осма“ до № 8
27. ул. „Единадесета“ до № 7
28. ул. „Четиридесет и шеста“
29. Извън регулация – Кайнаклъка
30. Стадион село Бяга

Сметосъбирачен автомобил МЕРЦЕДЕС
с. БЯГА
СРЯДА

1. ул. „Първа“ до № 88
2. ул. „Петнадесета“ до № 20
3. ул. „Двадесета“ до № 33
4. ул. „Двадесет и първа“ до № 19
5. ул. „Четиридесет и четвърта“ до № 44
6. ул. „Тридесет и първа“ до № 38
7. ул. „Двадесет и пета“ до № 22
8. ул. „Пета“ до № 14
9. ул. „Тридесет и трета“ до № 20
10. ул. „Тридесет и втора“ до № 13
11. ул. „Тридесет и седма“ до № 12
12. ул. „Четиринадесета“ до № 16
13. ул. „ Трета“ до № 44
14. ул. „Втора“ до 35, 44, 31, 37
15. ул. „Седемнадесета“ до № 14
16. ул. „Двадесет и шеста“ до № 37
17. ул. „Двадесет и осма“ до № 22
18. ул. „Дванадесета“ до № 10
19. ул. „Тринадесета“ до № 12
20. ул. „Четвърта“ до № 17
21. Стопански двор

Сметосъбирачен автомобил РЕНО
с. ИСПЕРИХОВО
ПЕТЪК

1. Пункт за изваряване на ракия
2. ул. „Седма“ № 1-28
3. ул. „ Трета“ № 1-13
4. ул. „ Пета“ № 1-18
5. ул. „ Шеста“ № 1-8
6. ул. „ Шестнадесета“ № 1-15
7. Извън регулация
8. ул. „ Осма“ № 1-17
9. ул. „Девета“ № 1-2
10. ул. „ Десета“ № 1-13
11. ул. „ Единадесета“ № 1-13
12. Квартали: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10
13. ул. „ Тринадесета“ № 1-9
14. ул. „Четиринадесета“ № 1-12
15. ул. „ Петнадесета“ № 1-16
16. ул. „ Седемнадесета“
17. ул. „Двадесет и пета“ № 1-10
18. Ул. „Дванадесета“ № 1-12
19. ул. „ Тридесет и втора“ № 2-8
20. ул. „Тридесет и пета“ № 1-9
21. ул. „ Тридесет и шеста“ № 1-9
22. ул. „ Тридесет и трета“ № 1-12
23. Квартали: 11, 23, 24, 25, 31, 32, 33, 52

Сметосъбирачен автомобил МЕРЦЕДЕС
с. ИСПЕРИХОВО
ЧЕТВЪРТЪК

1. ул „Първа“ № 1-24
2. ул. „Втора“
3. ул. „Осемнадесета“
4. ул. „Двадесет и четвърта“ № 4-38
5. местност „Перето“
6. ул. „Тридесет и първа“ № 1-20
7. ул. „Тридесет и осма“ № 1-58
8. ул. „Тридесет и девета“ № 1-38
9. ул. „Двадесет и втора“
10. ул. „Четвърта“ № 1-12

Сметосъбирачен автомобил РЕНО
с. КОЗАРСКО
ЧЕТВЪРТЪК

1. ул. „Тридесет и първа“ № 1-8
2. ул. „Втора“ № 1-8
3. ул. „Трета“ № 1-14
4. ул. „Тридесет и трета“ № 1-35
5. ул. „Четвърта“ № 1-20
6. ул. „Тридесет и четвърта“ № 1-16
7. ул. „Пета“ № 1-6
8. ул. „Тридесет и пета“ № 1-7
9. ул. „Шеста“ № 1-6
10. ул. „Тридесет и шеста“ № 1-5
11. ул. „Седма“ № 1-9
12. ул. „Тридесет и седма“ № 1-9
13. ул. „Осма“ № 1-3
14. ул. „Тридесет и осма“ № 1-5
15. ул. „Девета“ № 1-5
16. ул. „Тридесет и девета“ № 1-6
17. ул. „Четиридесета“ № 2-4
18. ул. „Единадесета“ № 1-6
19. ул. „Четиридесет и първа“ № 1
20. ул. „Четиридесет и втора“ № 1-3
21. ул. „Четиридесет и трета“ № 1-2
22. ул. „Четиридесета“ № 1-10
23. ул. „Четиридесет и четвърта“ № 1
24. ул. „Петнадесета“ № 1-4
25. ул. „Шестнадесета“ № 1-3
26. ул „Двадесет и първа“ № 1-4
27. ул „Тридесета“ № 1-6
28. Бензиностанция на разклона
29. ул. „Двадесет и трета“ № 1-7
30. ул. „Двадесет и четвърта“ № 1-6
31. ул. „Двадесет и пета“ № 1
32. ул. „Двадесет и осма“ № 1-14
33. ул. „Двадесет и девета“ № 1-6
34. Сгради на РПК „Априлци“
35. „Валкин – С. Кичуков“ ЕТ
36. „Тивес-козметик“ ООД
37. „Здравко Чехларски“ ЕТ
38. „Интер Д“ ЕООД (месокомбинат)

Сметосъбирачен автомобил МЕРЦЕДЕС
с. КОЗАРСКО
ЧЕТВЪРТЪК

1. ул. „Първа“ № 1-55 без № 35
2. ул. „Двадесет и втора“ № 1-48
3. ул. „Осемнадесета“ № 1-34
4. ул. „Двадесет и шеста“ № 1-8
5. Мандра
6. ул. „Седемнадесета“ № 1-41
7. ул. „Тридесет и втора“ № 1-24
8. ул. „Деветнадесета“ № 1-7
9. ул. „Двадесета“ № 1-7
10. ул. „Двадесет и седма“ № 1-10

Сметосъбирачен автомобил РЕНО
с. РОЗОВО
ВТОРНИК

1. ул. „Първа“ № 2-82
2. ул. „Втора“ № 1-61
3. ул. „Трета“ № 1-38
4. ул. „Четвърта“ № 1-12
5. ул. „Пета“ № 1-28
6. ул. „Шеста“ № 1-13
7. ул. „Седма“ № 1-7
8. ул. „Осма“ № 1-26
9. ул. „Девета“ № 1-18
10. ул. „Десета“ № 1-8
11. ул. „Единадесета“ № 1-10
12. ул. „Дванадесета“ № 1-4
13. ул. „Тринадесета“ № 3-8
14. ул. „Четиринадесета“ № 1-30
15. ул. „Петнадесета“ № 1-27
16. ул. „Шестнадесета“ № 1-8
17. ул. „Седемнадесета“ № 1-17
18. ул. „Осемнадесета“ № 1-34
19. ул. „Деветнадесета“ № 1-13
20. ул. „Двадесета“ № 1-10
21. ул. „Двадесет и първа“ № 1-22
22. ул. „Двадесет и втора“ № 1-8
23. ул. „Двадесет и трета“ № 1-3
24. ул. „Двадесет и четвърта“ № 1-8
25. ул. „Двадесет и пета“ № 1
26. ул. „Двадесет и шеста“ № 1-4
27. Извън регулация – цех за пелети

3. Сметосъбиране и сметоизвозване на ТБО веднъж месечно за Гробищен парк – вторник.
4. Сметоизвозване и събиране на ТБО от летовище „Розовски вриз“ в активния сезон - вторник, в неактивния при сигнал на пазача.

Сметосъбирачен автомобил МЕРЦЕДЕС
с. РАВНОГОР
СРЯДА

1. ул. „Първа“
2. ул. „Втора“
3. ул. „Трета“
4. ул. „Четвърта“
5. ул. „Пета“
6. ул. „Шеста“
7. ул. „Седма“
8. ул. „Осма“
9. ул. „Дванадесета“
10. ул. „Тринадесета“
11. ул. „Четиринадесета“
12. ул. „Петнадесета“
13. ул. „Седемнадесета“
14. ул. „Осемнадесета“
15. ул. „Деветнадесета“
16. ул. „Петдесет и втора“
17. ул. „Двадесет и девета“
18. ул. „Петдесета“
19. ул. „Девета“
20. ул. „Тридесет и трета“
21. ул. „Десета“
22. ул. „Тридесет и девета“
23. ул. „Единадесета“
24. ул. „Четиридесета“
25. ул. „Шестнадесета“
26. ул. „Двадесета“
27. ул. „Двадесет и първа“
28. ул. „Двадесет и осма“
29. ул. „Двадесет и девета“
30. ул. „Двадесет и трета“
31. ул. „Двадесет и четвърта“
32. ул. „Двадесет и седма“
33. ул. „Двадесет и осма“
34. ул. „Тридесет и седма“
35. ул. „Тридесет и осма“
36. ул. „Четиридесет и първа“
37. ул. „Четиридесет и втора“
38. ул. „Четиридесет и трета“
39. ул. „Четиридесет и четвърта“
40. ул. „Тридесет и първа“
41. ул. „Шестдесет и седма“
42. ул. „Тридесет и втора“
43. ул. „Шестдесет и четвърта“
44. ул. „Шестдесет и първа“
45. ул. „Петдесет и девета“
46. ул. „Петдесет и трета“
47. ул. „Петдесет и четвърта“
48. ул. „Петдесет и пета“
49. ул. „Петдесет и шеста“
50. „Петдесет и седма“
51. ул. „Петдесет и осма“
52. Бивш стопански двор–извън регулация

Сметосъбирачен автомобил МЕРЦЕДЕС
Сметоизвозване и събиране на ТБО от летовище „Васил Петлешков“ в активния сезон.
(ВТОРНИК и ПЕТЪК)

1. ул. „Четиридесет и пета“
2. ул. „Четиридесет и осма“
3. ул. „Тридесета“
4. ул. „ Шестдесет и трета“

5. Сметоизвозване и събиране на ТБО от летовище „Васил Петлешков“ в неактивния сезон - по сигнал на пазача.

6. Поддържането на чистотата за обществено ползване – ежедневно на територията на община Брацигово.

Забележка: Графикът може да бъде променян при официални празници и ремонт на автомобилите.

При тежки зимни условия, с оглед спазване изискванията по безопасност на труда и опазване на техниката по преценка на водача на автомобила и след съгласуване с ръководството е възможно неизпълнение на графика в трудно достъпни места.

Настоящата заповед да се връчи на всички заинтересовани лица за изпълнение.

Контрол по изпълнението на заповедта възлагам на Ангелина Калинова - ВрИД секретар на Община Брацигово, и кметовете по населени места.

Настоящата заповед да се публикува във вестник „Априлци“ и интернет страницата на Общината.

Надежда Казакова /п/
кмет на община Брацигово

ХИЛДА КАЗАСЯН: „ДА ПОСЛУШАМЕ КИНО...“

СРЕЩА С ЕДНА ОТ НАЙ-ЛЮБИМИТЕ НИ ДЖАЗ ПЕВИЦИ

(Интервю на Кремена Димитрова от 16 декември 2018 г.)



Тя е усмивката на българската джаз сцена, носи в гените си не само музика, но и достойнство и благородство, на които можем да се възхищаваме в захлас. Макар да е дете на музикант, тя грее с ярка собствена светлина и никак и никога не й се е налагало да се притеснява, че е в сянката на прочутия си баща.

Тя можеше да е и филмова героиня, но реши да възпее киното по своя неповторим начин – с най-добрите приятели и музиканти на сцената. С много груув и чар! Защото тя е Хилда Казасян.

Смееш ли се на вицове за арменци?

Смея се на всякакви вицове, стига да са смешни. Имам огромен проблем с вицовете - че ги забравям на първата минута след като са ми разказани, което прави много щастливи моите приятели, защото има кой да им се радва като за първи път, и то на всеки виц, който са разказвали по четири-пет пъти.

С кого са любимите ти дуети? А с кого мечтаеш да пееш? Да делиш една сцена?

Васил Петров е човекът, с когото като че ли дуетите ни се получават най-добре. Може би защото имаме еднакъв вкус към музиката, към фразирането и бидейки мой близък приятел, сме изграждали заедно този вкус от мънички. Именно заради това той е специалният ми гост в поредицата от концерти, посветени на любимия ми баща и именно заради това той ще е един от важните ми гости в големия концерт-спектакъл, който подготвям с филмова музика „Да послушаме кино“.

Точно за този концерт ми се иска да поговорим. Той е най-новото ти предизвикателство. Как направи подбора на песните? Водеше ли се от това кои са любимите ти филми? Кой е всъщност твоят филм?

Това е една стара моя мечта. Имам слабост към истински хубавата филмова музика, към нейната образност и романтичната носталгия, която носи. Например смятам, че най-добрите образци на съвременната симфонична музика въобще отново са от филмова музика. Подбора направих изцяло емоционално, от филми и музика за филми, които аз харесвам. Част от тях са и най-емблематичните стари български филми, а имайки предвид вълшебниците, с които имам щастието, късмета и обичта да работя – знам, че те, с техните аранжименти, ще направят така, че тези толкова популярни теми да прозвучат по един нов, наш си и надявам се, приятно изненадващ начин.

А моят филм е този, чиито сценарий пиша сама ежедневно и слава Богу, че неговите герои са фантастичните хора, с които имам късмета да съществувам. Понякога той е комедия, понякога бразилски сериал, и - слава Богу, много, много рядко - трагедия, но винаги с добър край.

На какъв език пее душата ти?

С езика на музиката, а той е толкова разнообразен и с толкова много похвати, че ако не друго, поне никога не може да ми бъде скучно.

Кой пише българските ти текстове? Колко важно е да разбираме все пак за какво ни се пее?

Едно от най-важните неща е да разбираме за какво ни се пее, ако не разбираме - то престава да бъде песен. По-голямата част от текстовете си пиша сама... и поне аз ги разбирам.

Ти винаги си била артист, който е особено деликатен, нежен, ненатрапчив, скромен. Как успяваш да удържиш, да отстояваш и опазиш своята деликатност?

С това се раждаш и, разбира се, след това е въпрос на възпитание. Когато си отраснал в средата, в която след това работиш, когато си учил години наред за тази работа и си подготвен за евентуалния успех, то няма нито една причина всичко това да те промени.

Най-високата цена, която си плащала, за да бъдеш творец?

Да бъда творец кой знае каква цена не съм плащала, освен може би часовете, в които е трябвало да свиря, докато децата са си играли на улицата. Да бъда качествен творец в стила музика, в който се занимавам, без да се отклоня нито миг от него, е коствало доста трудности и безработни периоди във времена, в които тази музика беше тотално притисната в ъгъла, но когато си постоянен, когато и на йота не изневериш на вкуса си и на представата си за качество, в един момент всичко си идва по местата и те възнаграждава стократно.

Къде намираш своите вдъхновения – стих, картина, гледка, пътуване, спомен?

Няма по-голям вдъхновител от самата музика. А когато работиш с такива огромни музиканти като Христо Йоцов, Живко Петров, Димитър Карамфилов и Михаил Йосифов, а и ги обичаш толкова много, те самите се превръщат в истинско вдъхновение.



Кое е най-голямото предизвикателство, което стои пред теб?

На този етап - не знам дали най-голямото, но най-вълнуващото е концертът, за който споменахме, който ще бъде навръх рождения ми ден - 27 март и който нарекох „Да послушаме кино“. Освен нас, наши специални гости на този концерт-спектакъл ще бъдат Теодоси Спасов и Васил Петров. Моето вътрешно усещане е, че ще си направим освен за публиката, един истински музикален празник и за нас самите. А какво по-вълнуващо от това...

Кои са най-важните уроци, които научи от родителите си? А кои са тези, които искаш да предадеш на децата си?

Това са уроците, за които не се говори, а с тях се съществува. Един от тях е благородството, едно все по-рядко споменавано, но изключително важно, според мен, качество. Умението да заставаш над дребнотемието, както и чувството за хумор и самоиронията. Все неща, които помагат както на хората около теб, така и на самия теб и правят живота ти далеч по-лесен и в крайна сметка – щастлив.

От няколко сезона журираш в „Като две капки вода“. Кое е най-респектиращото изпълнение досега? На кое би станала на крака, да речем? Как оценяваш способността за превъплъщение спрямо създаването на собствено творчество?

И двете смятам за творчество. Това да бъдеш добър имитатор и на образа, и на пеенето, в този случай е изключително, изключително трудна работа! Много са превъплъщенията, на които за тези години като жури съм се възхищавала и впечатлявала и даже изумявала как могат да бъдат направени толкова съвършено.

Концертът, на който мечтаеш да отидеш?

Толкова са много хората, на чийто концерт бих искала да отида, че няма да ни стигне нито това интервю, нито животът ми, за да обиколя местата, на които тези хора имат концерти, нито парите ми, за да ги посетя всичките...

Любима книга, автор?

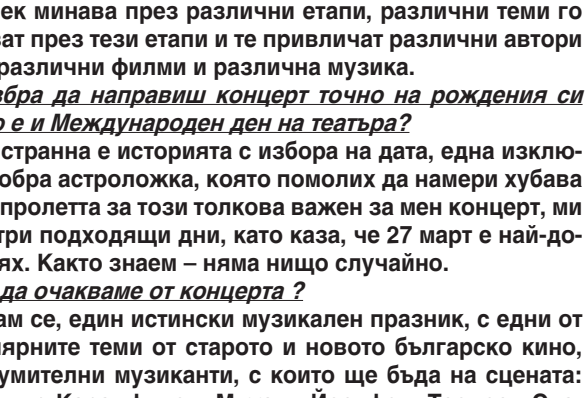
Винаги съм се чудела как може човек да отговори на този въпрос... Може би, ако си прочел само пет книги през живота си. Човек минава през различни етапи, различни теми го интересуват през тези етапи и те привличат различни автори на книги, различни филми и различна музика.

Как избра да направиш концерт точно на рождения си ден, който е и Международен ден на театъра?

Много странна е историята с избора на дата, една изключително добра астроложка, която помолих да намери хубава дата през пролетта за този толкова важен за мен концерт, ми даде два-три подходящи дни, като каза, че 27 март е най-добрият от тях. Както знаем – няма нищо случайно.

Какво да очакваме от концерта ?

Надявам се, един истински музикален празник, с едни от най-популярните теми от старото и новото българско кино, с едни изумителни музиканти, с които ще бъда на сцената: Христо Йоцов, Живко Петров, Димитър Карамфилов, Михаил Йосифов, Теодоси Спасов и Васил Петров, с една изненадваща мултимедия, която Васил Къркеланов подготвя в момента, и с очарованието и романтиката, която тези филми носят.









Брацигово „послуша кино“ с Хилда Казасян

С концерта „Да послушаме кино” в Брацигово стартира новият културен сезон - 2025/2026. На сцената в самобитния театрален салон на НЧ „Васил Петлешков – 1874“ излезе очарователната Хилда Казасян, заедно със своите фантастични музиканти и Плевенската филхармония, за да представят вечната филмова музика от любимите български ленти.

В концерта „Да послушаме кино“ сполучливо й партнираха Васил Петров и Теодосий Спасов.

Уникално изживяване за брациговската публика, изпълнила залата в студената октомврийска вечер. Такъв културен екстаз не си бяхме позволявали от много години насам! Насладихме се на познатите мелодии от обичани български филми, като „Любимец 13“, „Козият рог“, „Адаптация“, „Вчера“ и др., в аранжименти, дело на Живко Петров и Христо Йоцов.

Заедно с Хилда на сцената бяха симфониците от Плевенската филхармония с диригент Борислав Йоцов и едни от най-добрите и утвърдени джазови музиканти в България: Христо Йоцов – барабани, Живко Петров – пиано, Димитър Карамфилов – контрабас, и Михаил Йосифов – тромпет.

Мултимедията, която е основен герой в този спектакъл, е подготвена от Васил Къркеланов.

Редакция в. „Априлци“ - Брацигово, e-mail: v.apriltsi@abv.bg, skype: v.apriltsi, предпечатна подготовка и печат - „Беллопринт“ ООД - Пазарджик, тел. 034 440-400